

Communities for Immunity: Historias sobre la COVID The Peale, Baltimore | 2022

Whitney Frazier (00:00): ¿Podrías presentarte, por favor?

MonTressa Tripps (00:03): Claro. Me llamo MonTressa Tripps. He vivido en la ciudad de Baltimore durante la mayor parte de mi vida. Actualmente, soy una trabajadora de la salud que realiza actividades de divulgación en la comunidad, ofrece recursos para reducir los daños, informa sobre las sobredosis y distribuye naloxona. Me gusta mucho participar en la comunidad, interactuar con las personas, ofrecerles recursos y hablar con ellas sobre lo que pudieran necesitar para tener una vida plena. Así es.

Whitney Frazier (00:50): Cuéntanos cómo es un día normal en tu trabajo.

MonTressa Tripps (00:57): En cuanto a mi labor de divulgación, generalmente hay un montón de lugares en la ciudad a los que acudimos, en zonas con mucha actividad relacionada con las drogas, y distribuimos Narcan. Un día cualquiera consiste en ir a una de las zonas más importantes de la ciudad de Baltimore, estar de pie en la calle, hablar con las personas, motivarlas y darles recursos, así como el medicamento para neutralizar las sobredosis, el Narcan.

MonTressa Tripps (01:34): En esos momentos, puedo conocer las ideas y actividades cotidianas de los ciudadanos promedio de la ciudad de Baltimore. Realmente me apasiona poder sentarme a hablar con quienes llevan años en ciertas comunidades. Me expresan lo que ven y me dicen cómo creen que puede producirse el cambio. Así que, a diario, eso forma parte de mi rutina. Durante el resto del día, participo y colaboro con muchas instituciones de la ciudad de Baltimore para ayudarles a hacer llegar la información a los ciudadanos cuando la necesitan.

Whitney Frazier (02:22): Voy a hacerte un par de preguntas más sobre tu trabajo, porque me parece realmente sorprendente e interesante, y no es algo sobre lo que sepa mucho. Así que, si no te molesta responder a unas cuantas preguntas más. Supongo que una de las preguntas es: ¿qué te motivó a hacer este trabajo? ¿Cómo fue que ingresaste a este tipo de trabajo?

MonTressa Tripps (02:46): En realidad, fue por la fortuna de recibir un puesto como trabajadora social. Estaba buscando un trabajo de medio tiempo mientras cursaba mi licenciatura y tuve la suerte de encontrar una agencia dispuesta a contratarme. Empecé desde abajo y fui avanzando poco a poco... Y al hablar con ellos en la entrevista, lo que realmente me atrajo y emocionó fue el hecho de poder hacer lo que más me gusta, que es dar información.

MonTressa Tripps (03:23): Me encanta hablar con las personas y transmitirles algo que quizá no sabían antes, o incluso recibir información que yo desconocía. Hay mucha historia... disculpa, muchos historiadores que son ciudadanos comunes, pero que saben mucho de la ciudad. Y me fascina cuando hay quienes se sienten con la suficiente confianza como para hablar libremente de sus propias experiencias de vida. Eso fue lo que me atrajo a este trabajo y me permitió prosperar dentro de la organización.

Whitney Frazier (04:04): ¿Y cómo te reciben cuando estás en una zona importante de Baltimore? ¿Te has enfrentado a algún problema o la gente te recibe con los brazos abiertos? ¿Cómo abor das dicha labor?

MonTressa Tripps (04:25): Hago este trabajo con una autenticidad que literalmente consiste en: "Muy bien, estoy dispuesta a escucharte. ¿Estás dispuesto a escucharme?". No hay mucho que decir... Creo que me reciben sin problemas. En los pocos años que llevo haciendo este trabajo ha habido poca oposición, a no ser que la conversación suba de tono por alguien que se haya entrometido... que se haya metido en la conversación, pero somos bienvenidos. Esperan al grupo con el que trabajo. Nos buscan tanto por la información como por los recursos para reducir los daños que podemos proporcionarles.

MonTressa Tripps (05:14): Así es como ha sido en gran parte. Lo que me sorprendió mucho de este empleo fue que, incluso con la situación actual, las personas comunes están dispuestas a hablar contigo si les explicas qué es lo que les ofreces. No simplemente llegar y decir: "Toma esto. Es para ti. Es gratis". En ocasiones, lo gratuito llama su atención, pero lo más importante es la información posterior, es decir, qué es lo gratuito y para qué sirve.

Whitney Frazier (05:53): Ahora, hablemos un poco de estos últimos años. ¿Cómo ha sido tu trabajo durante los últimos dos años de la pandemia y cómo es diferente o...

MonTressa Tripps (06:09): Claro.

Whitney Frazier (06:09): ¿Qué has estado haciendo?

MonTressa Tripps (06:10): Sí. Bueno, los últimos años fueron como si... alguien hubiera apagado la luz del mundo y todos anduviéramos por ahí con velas, ¿no? Cuando llegó la COVID, yo estaba cursando mi último semestre en una escuela de posgrado. Y pensé algo así como: "No más escuela, quédate en casa. Tiene que ser de forma virtual, así son las cosas". Así que tuve que adaptarme. Tuve que balancear, acomodar y hacer malabares con todos los cambios que se daban para encontrar algún tipo de equilibrio.

MonTressa Tripps (06:53): Además, en el trabajo ocurrió lo mismo que con la escuela, porque mi trabajo está en la comunidad, en la información sanitaria directa que ofrecemos. Literalmente, tuvimos que encontrar nuevas formas de hacer llegar estos recursos necesarios a la comunidad. Eso requirió un poco de, como decimos, ingenio, para asegurarnos de que los lugares a los que acuden los ciudadanos comunes que pudieran necesitarlos fueran capaces de proveérselos, gracias a que nosotros se los suministramos.

MonTressa Tripps (07:33): Así que si voy a The Dollar Tree y The Dollar Tree está en una comunidad saturada y que podría necesitarlo, ese Dollar Tree tiene clientes y algunos de ellos necesitan recursos o ayuda. Las sobredosis no están programadas. Las sobredosis no se aprecian en una persona promedio, sin saber qué pudo haber digerido antes de entrar a una tienda. Esas fueron las formas en que pudimos mantener el abastecimiento en la comunidad.

MonTressa Tripps (08:09): Las tiendas de la esquina, las peluquerías, las tiendas de celulares, las tiendas de a dólar, los supermercados, ahí es donde tuvimos que pasar de hablar con todos cara a cara a asegurarnos de que todos tuvieran lo que necesitaban libremente. No era cuestión de entrar a la tienda

y decir: "Oye, ¿puedo comprar uno de estos?". Estaba allí a su disposición y sabían que podían ir a esa tienda porque lo habíamos dejado ahí para ellos. Así que fue un gran cambio para nosotros dejar el proceso de salir todos los días, hablar con todas las personas en los diferentes lugares, pero aun así pudimos llevar a cabo nuestra labor, no de manera normal, pero sí con el mismo resultado.

Whitney Frazier (09:00): Cuando la COVID-19 cobró importancia, ¿cambió tu papel en cuanto a lo que se te pedía que hicieras en términos de atención sanitaria o cómo se dieron las cosas en tus diálogos con la comunidad?

MonTressa Tripps (09:19): Definitivamente. Absolutamente. Hubo una gran demanda y uso de EPP con cubrebocas... Teníamos cubrebocas, mangas y protectores faciales. A todos les dábamos... al repartir el Narcan, le dimos a todos... a la comunidad le dimos cubrebocas y desinfectantes para las manos. En el caso de mi equipo y el mío propio, usábamos estas cosas constantemente para seguir con nuestro día a día y para hacer el trabajo que se nos solicitaba.

Whitney Frazier (09:59): ¿Tenías miedo?

MonTressa Tripps (10:03): Soy creyente. Soy creyente. Soy una mujer de mucha fe. Siempre hay cierta inquietud y temor de que pueda darme, pero... No diría que temía del todo por mí misma. Era el hecho de que podía darme y contagiar a otra persona. Ese era mi mayor temor, que si yo... en mi trabajo, si yo lo contraía, se lo pasara a quienes yo hacía que estuvieran a salvo, a quienes estaban cerca de mí. Fue un poco complicado, pero de alguna manera se pudo hacer. Así es.

Whitney Frazier (10:49): Bien. Parece que no paraste. Simplemente encontraste la manera de seguir haciendo el trabajo que era necesario. Cuando salió la vacuna, ¿cómo te sentiste al respecto y te...

MonTressa Tripps (11:04): Mmm...

Whitney Frazier (11:05): ¿Estás vacunada?

MonTressa Tripps (11:07): Por supuesto. Vacunada y con refuerzo, y dispuesta a recibir otra dosis de ser necesario.

Whitney Frazier (11:11): Muy bien.

MonTressa Tripps (11:15): Cuando salieron las vacunas... soy una persona que investiga un poco antes de confiar totalmente en una teoría o una idea. Eso se debe a cuando tuve un profesor que siempre decía: "Y bien, ¿cómo percibes esto y cuál es la historia de fondo detrás de lo que percibes?". ¿De acuerdo? Las vacunas, cuando estaban saliendo, cuando las hacían, era cosa de, ¿quién hizo ese trabajo? ¿Cuál es el porcentaje de pruebas que hicieron con estas vacunas? ¿Y en quiénes las realizaron?

MonTressa Tripps (12:02): Luego, hay que ver las estadísticas. Fijarse en los números. Hay que buscar información de los fabricantes. Hay que fijarse en los pequeños problemas que pueden haber surgido al crear las vacunas. Así que fui metódica en cuanto a la vacuna que quería, pero sabía que me la iba a poner porque me haría... me daría un escudo y una protección para poder seguir haciendo lo que tenía que hacer y también protegería a quienes me rodean. Así que no tuve muchas dudas sobre vacunarme.

Whitney Frazier (12:39): Lo sé por la Sra. Gwen, pero puedes contarle como mejor te parezca, que fuiste muy activa ayudando a otros a vacunarse, ¿correcto?, o...

MonTressa Tripps (12:49): Es correcto.

Whitney Frazier (12:50): Me da curiosidad saber cómo lo hiciste, porque tengo familiares que todavía no están vacunados y sé que todavía hay mucho miedo en relación con la vacuna. Entonces, me da curiosidad, ¿cómo...

MonTressa Tripps (13:03): Muy bien.

Whitney Frazier (13:03): ¿Cómo lo comunicaste, cómo fuiste convenciendo a la gente?

MonTressa Tripps (13:08): Muy bien. Yo fui la primera de mi familia inmediata debido a que soy una trabajadora de la salud que ve a futuro. Estaba en la lista para ser de las primeras. Como tengo padres mayores y una pareja con problemas de salud, les dije: "Bueno, voy a pedir citas para ustedes. Si es necesario, yo los llevo, hagámoslo". No hicieron preguntas. No hubo ningún tipo de oposición por parte de ellos. Todos estaban dispuestos, listos y en condiciones de hacerlo. Todos tienen refuerzo y es algo que, queremos seguir con vida, así que... y queremos mantener con vida a los que nos rodean. Así que simplemente hagámoslo.

MonTressa Tripps (13:56): Ahora bien, en cuanto a la generación más joven, hablar con los jóvenes adultos ha sido lo más interesante que haya hecho. Te voy a dar este pequeño consejo; tengo un hijo de 28 años y al hablarle de la vacuna le dije: "Bueno, ¿por qué no te vacunas? ¿Por qué no te la pones?". Literalmente, fue al refrigerador, agarró un imán y me puso el imán en el brazo diciendo: "¿Qué no sabes que eso te va a magnetizar?". La vacuna.

MonTressa Tripps (14:39): Le dije: "¿En serio? ¿En serio crees eso?". Me dijo: "No lo sé, pero lo estoy comprobando". Le dije: "Está bien". Y seguía siendo una disputa con muchos de ellos y sus amigos, y cosas por el estilo. Pero cuando se trataba de: "Bueno, ¿quieres trabajar? ¿Quieres poder ir a los espectáculos? ¿Quieres que tus hijos estén seguros? Es decir, ¿cómo consideras que puedes hacerlo si estás en una comunidad que no quiere vacunarse contra este virus mortal que está matando gente?

MonTressa Tripps (15:18): "Si no quieres vacunarte, eso te convierte en el raro y, por lo tanto, no podrás hacer las cosas, la vida normal sin ella, hasta que todos tengamos algún tipo de inmunidad". Muchos de los asociados, sus asociados, fueron a vacunarse, pero él se seguía negando. Así que sigue siendo una cuestión de intentar convencerlo de que no hay nada malo en ello y que es mejor hacerlo que no hacerlo.

Whitney Frazier (15:56): Vaya. Gracias por compartir esa historia personal.

MonTressa Tripps (15:59): Sí. De nada.

Speaker 3 (16:02): Amén. [inaudible 00:16:02]

Whitney Frazier (16:04): Sí. ¿Y qué hay de la gente de la comunidad con la que tenías contacto? ¿Hablabas con ellos? Estoy segura de que te lo preguntaban porque confían en ti, ya que eres una profesional de la salud, ¿no?

MonTressa Tripps (16:20): Es correcto. Bueno, dado que promovimos la vacuna y los centros de pruebas... Yo diría que fue alrededor de un 60/40 por ciento. Un 60% de las personas decían: "Sí, me pusieron el refuerzo. Así es. Tengo mis vacunas. ¿Dónde me la pueden poner? ¿Te vacunaste? ¿Cómo te sentiste?". Aunque había algunas historias de "Me enfermé por culpa de la primera vacuna. La segunda estuvo bien. Me dolió el brazo".

MonTressa Tripps (16:55): Pequeños síntomas que algunos tuvieron, pero que aportaron un toque de humanidad a la conversación para decirles: "Adelante, vacúnate. Tu brazo podría dolerte por un minuto. Pero después, sabrás que estás protegido de COVID o de síntomas graves de COVID", cosas así. Así que creo que era un 60/40. Los más jóvenes estaban en la situación de: "Sí, voy a hacerlo porque quiero conservar mi trabajo". Y algunos de ellos decían: "No, no pienso ponerme esa vacuna. No la necesito. No la quiero", cosas así. Pero las conversaciones fueron muy reales. Eran fascinantes.

Whitney Frazier (17:35): ¿Qué has aprendido de todo esto, o cómo ha cambiado tu perspectiva en los últimos años de esta situación?

MonTressa Tripps (17:46): No es realmente un cambio, es más bien entender que... Tengo que aceptarlo. Que las personas tienen derecho a creer en lo que creen y que si están abiertas y dispuestas a escuchar los datos y la información, tal vez les llegue un momento de reflexión y digan: "Bien, es una opción, lo haré". Experimentar algo que no les va a causar ningún mal ni a ellos ni a nadie más.

MonTressa Tripps (18:20): He aprendido que aislarse puede ser difícil, ya que la COVID mantuvo aislada a mucha gente. Además, en muchos sentidos, sacó a relucir la humanidad de los ciudadanos que querían asegurarse de que sus vecinos y su comunidad contaran con lo básico, como comida, agua y otras cosas por el estilo. Aprendí que eso sigue allí. La compasión común por una persona cualquiera sigue existiendo. A pesar de que hay muchas diferencias, también hay muchas similitudes, y este incidente puso de manifiesto la similitud en el amor y la compasión de los unos por los otros.

Whitney Frazier (19:12): Eso estuvo muy bien. Gracias. Así que, mientras esperamos salir de esta, ¿cuáles son tus deseos para el futuro, para tu trabajo en Baltimore, para el mundo? No sé.

MonTressa Tripps (19:31): Bien. Lo que espero es que esta experiencia nos haya enseñado más de lo que sabíamos en un inicio. Nos ha puesto en alerta para ser previsores y estar preparados en caso de que pueda haber otro episodio o epidemia que arrase y cobre tantas vidas. Eso es lo que más me disgusta de esto, de la COVID, que hayan tenido que morir tantas personas para que podamos entender mejor lo que es, lo que hace y lo que puede hacer a la humanidad, a todo un estilo de vida.

MonTressa Tripps (20:17): Lo que la COVID ha demostrado realmente es que somos resilientes. Podemos tropezar, cometer errores, a veces tomar decisiones equivocadas y, aun así, somos capaces de levantarnos. Somos capaces de hacer lo que es necesario para nosotros mismos, nuestras familias, nuestra comunidad, y es por el bien de todos, no solo para beneficio personal. Eso es parte de otra cosa que disfruto de mi trabajo. No lo hago únicamente por el sueldo. No es solo por, per se, decir: "Estoy haciendo algo".

MonTressa Tripps (21:01): Es la acción completa y la posibilidad de... la posibilidad de ver cómo lo que hago tiene la capacidad de ayudar a tantas personas. Lo que aportamos y el impacto que tenemos en una comunidad en un momento dado se transmite a otra comunidad porque estas cosas se comparten. La información llega a alguien que no sabía nada de lo que hacemos.

MonTressa Tripps (21:29): Así que realmente ha reforzado mi creencia de que estamos aquí por un propósito. Y, en muchas ocasiones, cuando hacemos uso de nuestros dones, nuestro propósito es claro, y a mí me encanta lo que hago. Es algo con lo que, si alguien tiene información que puede ayudar a otra persona, voy a asegurarme de que se difunda. Así que esa es la mejor parte de lo que hacemos y del lugar donde trabajo. Así es.

Whitney Frazier (22:04): Gracias. Oye, voy a hacerte un par de preguntas más sobre tu trabajo porque no conozco bien lo que haces y cómo lo haces. La verdad es que también me intriga. Pero, ¿alguna vez te frustra ver a la gente con... los problemas de drogadicción a diario en Baltimore? Pareces tener mucha esperanza y me encanta tu sonrisa. Siento que si fuera yo quien estuviera en las calles tratando de asegurarme de que la gente no tuviera una sobredosis y ese tipo de cosas, perdería la esperanza muy fácilmente. Entonces, ¿cómo mantienes la esperanza? ¿Cómo evitas sentirte frustrada? Ese tipo de cosas.

MonTressa Tripps (22:57): Para no perder la esperanza...

Whitney Frazier (22:58): Estoy siendo sincera contigo. Sí. Solo quiero ser sincera y eso. Así es.

MonTressa Tripps (23:02): Sí. Así es. Ser auténtico es ser una persona con experiencias de vida. Mantengo la esperanza porque sé cuál es su situación. He sentido lo que ellos hasta cierto punto, porque cada uno lo experimenta de forma diferente. Y creo que hay una salida, hay un camino para superarlo. Hay una manera de encontrar algo de paz y equilibrio en la vida. Eso en el caso de las sobredosis. Eso en el caso de las adicciones. Eso en el caso de la distribución de droga.

MonTressa Tripps (23:36): Hay un equilibrio Hay una forma de que quienes todavía están luchando y viviendo con la adicción salgan adelante, y es la información. Si no conoces una alternativa y te sientes desesperado y deprimido, no hay manera de superar lo que sientes en ese momento. Veo lo que hacemos como ese, como dije antes, momento de reflexión, esa luz que brilla porque pudieron ver un folleto de los que repartimos.

MonTressa Tripps (24:14): Hicimos una campaña en la que se informaba sobre cómo probar las cosas antes de usarlas, cómo asegurarse de tener una red de amigos, no hacerlo solo. Simplemente información que las personas en general consideran para querer sentirse mejor y no pensar en las circunstancias o la situación en la que se sienten mejor.

MonTressa Tripps (24:37): Así que me mantengo optimista porque los entiendo. Mantengo la esperanza porque sé que hay una manera de encontrar el equilibrio entre lo que sientes y lo que haces. También ayuda ser una mujer creyente y tener una sólida red de apoyo que me ayudó a salir adelante. Así que eso sigue ayudándome hoy en día.

Whitney Frazier (25:03): Esa es una de mis preguntas. ¿Cómo cuidas de ti misma, especialmente teniendo en cuenta todo lo que ha pasado en los últimos dos años? ¿O cómo te cuidas?

MonTressa Tripps (25:15): He aprendido que el cuidado personal es muy importante. He aprendido a tener momentos para mí, definitivamente, tiempo para compartir con una fuerza superior, y a tener una comunidad y una red de apoyo con la que puedo hablar abierta y libremente. Eso me ayuda a seguir adelante. En cualquier momento puede surgir una emoción que me haga sentir un poco desanimada, un poco agitada, pero tenemos esas tres... esas cuatro cosas que nos hacen decir "basta". Nunca pases hambre, nunca te enojas, nunca te sientas solo y nunca te canses. No puedes ir demasiado lejos en este tipo de cosas si no eres capaz de liberarte de ellas. Así que pienso en eso.

Whitney Frazier (26:09): Gracias.

MonTressa Tripps (26:11): Mm-hmm (afirmativo). De nada.

Whitney Frazier (26:12): ¿En qué zona vives?

MonTressa Tripps (26:15): Vivo en la zona entre Penn North y Upton.

Whitney Frazier (26:20): Ya veo. Sí. Muy bien.

MonTressa Tripps (26:22): Sí. Así es. Así que, como sabrás, esta es una zona en constante cambio y muy, muy transitada. Están remodelando. Están haciendo cosas muy bonitas en la zona, pero además ofrecen programas para personas que puedan necesitar ayuda, salud mental y contra las adicciones. Están tratando de darle a la comunidad lo que necesita.

Whitney Frazier (26:48): De acuerdo. Así es. Porque cuando uno de nosotros sufre, todos sufrimos de alguna manera. Sí. Estamos [interferencia 00:26:55]-

MonTressa Tripps (26:55): Sí. Así es.